

# Griglia di valutazione della prova pratica - orale LABORATORIO AUDIOVISIVO - INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

**punteggio massimo assegnato: dieci punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

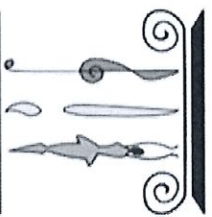
Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi della disciplina di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0 – 0,5	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	0,6 – 1,2	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi della disciplina in modo corretto e appropriato.	1,3- 1,6	
	IV	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e utilizza in modo consapevole i metodi.	1,7 - 1,9	
	V	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i metodi.	2 - 2,5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro: - Utilizzo di reflex dslr e videocamere - Strumenti Informatici di presentazione multimediale	I	Nulla, frammentarie e gravemente lacunose	0 – 0,5	
	II	Frammentarie e generiche	0,6 – 1,2	
	III	Limitare agli elementi essenziali	1,3- 1,6	
	IV	Ampie e precise	1,7 - 1,9	
	V	Conoscenze complete e approfondite	2 - 2,5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	I	Si esprime in modo sconcetto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0 – 0,5	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	0,6 – 1,2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,3- 1,6	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	1,7 - 1,9	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2 - 2,5	
Capacità di utilizzare le competenze acquisite in abito tecnico pratico attraverso l'utilizzo di mezzi e/o software e di collegarle tra loro. - Produzione e post produzione di foto e video con PS e PR Autonomia operativa.	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/o ai software. Autonomia operativa del tutto inadeguata	0 – 0,5	
	II	È in grado di utilizzare e collegare con difficoltà le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/o ai software. Autonomia operativa stentata	0,6 – 1,2	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/o ai software, istituendo adeguati collegamenti. Autonomia operativa sufficiente	1,3- 1,6	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/o ai software collegandole in una trattazione articolata. Autonomia operativa buona	1,7 - 1,9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/o ai software collegandole in una trattazione ampia e approfondita. Autonomia operativa eccellente.	2 - 2,5	
Punteggio totale della prova				

## Griglia di valutazione della prova orale DISCIPLINE AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI – INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

**punteggio massimo assegnato: dieci punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi della disciplina di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0 – 0,5	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	0,6 – 1,2	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi della disciplina in modo corretto e appropriato.	1,3- 1,6	
	IV	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e utilizza in modo consapevole i metodi.	1,7 - 1,9	
	V	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i metodi.	2 - 2,5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0 – 0,5	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	0,6 – 1,2	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	1,3- 1,6	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	1,7 - 1,9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	2 - 2,5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0 – 0,5	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	0,6 – 1,2	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	1,3- 1,6	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	1,7 - 1,9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	2 - 2,5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0 – 0,5	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	0,6 – 1,2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,3- 1,6	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	1,7 - 1,9	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2 - 2,5	
Punteggio totale della prova				





# LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

## LICEO ARTISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158  
C.F. 80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. LTF6OP  
[www.liceoartisticoemusicale.edu.it](http://www.liceoartisticoemusicale.edu.it) - [pzsd030003@istruzione.it](mailto:pzsd030003@istruzione.it) - [pzsd030003@pec.istruzione.it](mailto:pzsd030003@pec.istruzione.it)



### Griglia di valutazione della prova orale ALUNNI DSA DISCIPLINE AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALE

punteggio massimo assegnato: dieci punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Conoscenza degli argomenti	I	Lacunosa e confusa Completa, corretta ed approfondita	1	
	II	Lacunosa e frammentata	1.3 - 1.6	
	III	Abbastanza corretta ed essenziale	2	
	IV	Corretta ed essenziale	2.2 - 2.5	
	V	Completa e corretta	2.7 - 3	
Competenze tecnico e linguistiche	I	Esposizione confusa e scorretta	1	
	II	Esposizione incerta e non sempre corretta	1.3 - 1.6	
	III	Esposizione sufficientemente chiara e corretta	2	
	IV	Esposizione fluida ed appropriata	2.2 - 2.5	
	V	Padronanza e uso linguaggi specifici	2.7 - 3	
Competenza di utilizzo dei mezzi ed autonomia operativa.	I	Non utilizza le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi. Autonomia operativa del tutto inadeguata	1	
	II	Utilizza con difficoltà le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi. Autonomia operativa stentata	1.4 - 1.8	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi, istituendo adeguati collegamenti. Autonomia operativa sufficiente	2	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi, collegandole in una trattazione articolata. Autonomia operativa buona	2.6 - 3	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi, collegandole in una trattazione ampia e approfondita. Autonomia operativa eccellente	3.6 - 4	
Punteggio totale della prova				

**punteggio massimo assegnato: dieci punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Conoscenza degli argomenti della disciplina di indirizzo	I	Lacunosa e confusa Completa, corretta ed approfondita	1	
	II	Lacunosa e frammentata	1.3 – 1.6	
	III	Abbastanza corretta ed essenziale	2	
	IV	Corretta ed essenziale	2.2 – 2.5	
	V	Completa e corretta	2.7 -3	
Utilizzo delle conoscenze acquisite su utilizzo reflex dslr e videocamere	I	Nulla, frammentarie e gravemente lacunose	1	
	II	Frammentarie e generiche	1.3 – 1.6	
	III	Limitate agli elementi essenziali	2	
	IV	Ampie e precise	2.2 – 2.5	
	V	Conoscenze complete e approfondite	2.7 -3	
Competenza di utilizzo di mezzi e/o software. Autonomia operativa.	I	Non utilizza le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/ o ai software. Autonomia operativa del tutto inadeguata	1	
	II	Utilizza con difficoltà le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/ o ai software. Autonomia operativa stentata	1.4 – 1.8	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/ o ai software, istituendo adeguati collegamenti. Autonomia operativa sufficiente	2	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/ o ai software collegandole in una trattazione articolata. Autonomia operativa buona	2.6 – 3	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze tecniche acquisite relative ai mezzi e/ o ai software collegandole in una trattazione ampia e approfondita. Autonomia operativa eccellente	3.6 -4	
Punteggio totale della prova				